Marginalia, conjeturas sobre literatura latinoamericana contemporánea. Universidad del Quindío, segunda edición, 2011.

MARGINALIA II

CONJETURAS SOBRE LITERATURA LATINOAMERICANA CONTEMPORÁNEA

JUAN MANUEL ACEVEDO CARVAJAL
FÉLIX ADRIÁN SALAMANCA MARÍN
(COMPILADORES)

PROGRAMA DE ESPAÑOL Y LITERATURA
UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO
2011

Marginalia, conjeturas sobre literatura latinoamericana contemporánea. Universidad del Quindío (segunda edición, 2011)

Los autores de este libro tratan de pensar la literatura y para ello apuestan a la conjetura, al devenir, a la multiplicidad y singularidad, en su posible ser post, en su presencia/ausencia; en su visibilidad invisible y viceversa. Hablar de post literatura solo tiene sentido desde la conciencia de hacernos cargo de la relación de nuestra literatura con nuestra historia. El post solo puede ser posterior a sí mismo, y para ello, por paradójico que parezca, la literatura solo puede pensarse como post en ella misma. Libro completo.

Fuente:
http://portalliterario.utp.edu.co/colecciones/256/marginalia-conjeturas-sobre-literatura-latinoamericana-contemporanea-universidad-del-quindio-segunda-edicion-2011

Universidad Tecnológica de Pereira