

## Textos del autor Humberto Jaramillo Ángel

### Mientras cesa la lluvia

Mientras cesa la lluvia  
se adormecen los árboles,  
se apagan los ecos del  
martillo,  
se cierra la última ventana,  
se prende el primer candil,  
canta el último ruiseñor,  
cruza, en busca de su nido,  
la parda golondrina  
y ladra, a la distancia,  
el primer perro callejero.  
Mientras cesa la lluvia  
Prometeo sigue encadenado,  
Endimión borra el paisaje de la  
tarde,  
Ariel sigue siendo joven,  
Próspero se obstina en su  
cátedra,  
Proteo pisa la tierra,  
Sísifo torna, con su carga,  
a la montaña,  
Caín vuelve al mundo  
y Gestas se reprime y suda.  
Mientras cesa la lluvia  
Josefina danza su danza  
griega  
hacia el crepúsculo  
en el Partenón,  
a Friné los jueces la  
absuelven,  
Beatriz inspira al Dante,  
Judith decapita a Holofernes,  
Esther seduce al viejo  
Assuero,  
la serpiente habla en el  
manzano,  
Sara se ríe de Abraham,  
la mujer de Lot  
al mirar hacia Sodoma  
en llamas  
se convierte en estatua de sal,

Judith deja de ser virgen  
y Job se llena de lepra.  
Mientras cesa la lluvia  
Luis, en Francia, pierde la  
cabeza,  
María Antonieta es  
decapitada,  
Dantón y Robespierre van a la  
guillotina,  
el Sena se llena de cadáveres,  
París es río de sangre,  
se toman la Bastilla,  
crece la muerte en las calles,  
trueno la metralla,  
se nubla el horizonte,  
y triunfa la revolución.  
Mientras cesa la lluvia,  
surge Napoleón,  
Italia es vencida,  
llegan los ejércitos al Cairo,  
el emperador sube a la  
pirámide,  
es invadida Rusia,  
arde Moscú,  
huyen los franceses  
y, a lo lejos,  
se divisan, ya, Elba  
y Santa Helena,  
la muerte para el héroe llega  
y Francia entera  
se hunde en sombras.  
Y el mundo clama  
por un nuevo amanecer.  
Cuando cese la lluvia,  
volarán las águilas romanas,  
resonarán las campanas,  
cantarán los ruiseñores,  
florecerán las amapolas,  
espigarán los trigales,  
hablarán las piedras  
y se escuchará la Marsellesa.  
Cuando cese la lluvia  
Jesús volverá a la tierra.

### Todo lo partí contigo

Todo lo mío lo partí contigo:  
el blando pan de mi mesa,  
el agua pura y fresca  
de mi tinaja de barro,  
el grano de la espiga madura,  
el vino dulce de mi copa llena,  
el viento abrioleño  
que llegó a mi ventana,  
la piedra y el verde pino  
de mi largo sendero,  
la leve lluvia y la clara luz  
de mi candil de arcilla.

Todo lo mío, amor, en mi destino,  
lo partí contigo.

Mis lentas y mejores horas  
en silencio las partí contigo.

El canto del ruiseñor del alba  
lo partí contigo.

La delirante serenata de Schubert  
y las ardientes notas de los preludios  
de las flautas ambiguas  
del infeliz Chopin, todo lo mío,  
amor, mis ensueños y quimeras,  
lo partí contigo. Y sin embargo,  
todo lo mío está conmigo.

### **Cromo de invierno**

Vientos ligeros.  
Brisas tempranas.  
Nubes oscuras.  
Cerradas ventanas.

Pasan las horas.  
Caen las hojas.  
Lentos murmullos  
de bocas rojas.

Oh, la nostalgia  
de leves brisas.  
Oh, la presencia  
de tus sonrisas.

Alba de invierno.  
Brumas errantes.  
Dialoga el viento



con los instantes.

Cerradas ventanas  
bajo el conjuro  
de las mañanas.

Nada conturba  
mi pensamiento,  
ni borra el eco  
en los confines  
de la mañana.

Oh, la nostalgia  
de leves brisas.  
Oh, la presencia  
de tus sonrisas.

Fuente: <http://portalliterario.utp.edu.co/poetas/466/textos-del-autor-humberto-jaramillo-ngel>



Universidad Tecnológica  
de Pereira