

Sobre el autor Gustavo Rubio Guerrero

Gran narrador y poeta, es uno de los que maneja con mayor propiedad los temas urbanos. Así no lo hace notar el escritor Quindiano Carlos A. Castrillón:

“Gustavo Rubio Guerrero es dueño de una poética genuinamente urbana, brillante y escéptica, la más consolidada dentro de las que tienen el espacio urbano como centro exclusivo. En *Los muros y la rosa* (el libro de poesía más importante que se haya publicado en el Quindío en los últimos años) la ciudad no es cualquier ciudad, está nominada: Armenia, y se recogen de ella los símbolos amarillentos, se desnudan los detalles que conforman el mosaico de sus íntimas mezquindades y se degrada paulatinamente su himnario. Por las calles de esa ciudad el hombre camina como indigente o derrotado, y leemos entre líneas la premonición de sucesos recientes, cuando los muros de la ciudad cayeron mostrando en carne viva sus miserias”.

Carlos Alberto Castrillón

La poesía, el Teatro y el Ensayo en el Quindío, Edit Universitaria de Colombia, 2004

Fuente: <http://portalliterario.utp.edu.co/poetas/461/sobre-el-autor-gustavo-rubio-guerrero>

Universidad Tecnológica
de Pereira