

## Textos del autor Gustavo Rubio Guerrero

### Sombra

La luz cesa se apaga  
El siglo es esta sombra intensa  
Del espejo el rostro ha huido  
El gran amor verte en la ventana de mi párpado  
Ver tus ojos acechantes no volveré  
A verlos ni nombrarlos promesas de crímenes  
Escucho día de pasos inseguros  
Calla el ruido inexacto de la aurora  
De estos cuartos surge la bruma limpia  
A tientas camino el mundo es sierra y metralla  
La noche el amor muerto en la mirada  
Busco una ventana el viento  
La ruta del insomnio el pozo de niebla dura  
Tu bello rostro se hunde en el despojo  
Sombra que traza sombra del día perdido  
Tiempo de vivir que calla y simula sombra  
Párpado de nada donde tu amor fue mío  
La sombra crece en las manos del niño  
En tus ojos es muladar y patria.

### Agenda de negocios

Siéntese María tome nota  
Anchos sofás una breve balada penetra  
A la nostalgia pormenores de economía  
El precio del dólar la violencia que aumenta  
Las ganancias la tierra se acumula en pocas  
Manos el dinero especula en los espejos  
Alguien escribe la noticia ajena de la inmobiliaria  
La ruidez del teléfono el balance de las cifras  
No es legal calla la audiencia la mañana crece  
Los negocios progresan la gente pierde  
Todos bajan la cabeza no aceptan ganar más  
De la cuenta ofrecen misa de desagravio diezmos  
Para la iglesia María los mira sabe que en la noche  
Rematarán chivos hambrientos luego de oficiar  
De nobles ciudadanos que correrán tras niños y niñas  
Váyase, María, con sus notas al silencio  
Cierre bien su jeta y cierre bien su cierre.

## Burdeles

Burdeles y casas afines anuncian  
Diarios telenovelas y noticieros  
Los burdeles son el comercio de las cosas nuestras  
No el lugar donde se dejan orgasmos  
El secretario escribe notas sobre impuestos  
Exige al vampiro menor gasto de sangre  
Este va y viene en busca de la dicha  
Recorre casinos oficinas entra a la iglesia  
Imagina metederos de Jesús y de María  
Los de palacio adentro con funcionarios sordos  
De espejos virtuales para el libro y la música  
Confunde el reloj con la resina el ombligo y la pera  
Asustado encuentra al empresario  
Al alcalde puritano que firma peculados que  
no lo conmueve  
El orgasmo de la señora en el carro  
Sabe que si hay noticia ésta se halla en su rostro  
No más vampiro sino recaudador de sangre  
Murciélago infecundo con salario mínimo  
Los burdeles son creaciones de vampiros.

## Inmóviles

Ambos mudos sordos ambos gestos  
De la muerte absorta tocando vientres duros  
La vida no importa en esos rostros  
Que otean puertas abiertas pasos sonámbulos  
Hay el presente oprobioso y manchado  
Late la muerte predecible del viernes  
El sofá se hunde bajo las nalgas grasosas  
Admiran podredumbres plácidas huir del cuarto  
La única esperanza jóvenes quisieron el ocaso  
Del sol en la cuchara la pobreza les arrastró país adentro  
Vieron intestinos de rutas en los mapas  
Desagües detenidos en los baños y las calles  
Quisieron pensar decir palabras memorables  
Pero estaban viejos permeados de ceguera dura  
Hora de evadir el horizonte y guardar las velas  
Inmóviles podrán aplaudir las estrofas de buda  
Rezar el padrenuestro no mentirse más  
El cuarto de la patria los ha muerto.

## Intensidades

En su lecho sueña frente al espejo  
Es un hombre habitado de mujer ella es bruja  
Él vampiro de barrio humilde  
Cuatro en cama desdoblados por el poema  
Desliza la mano por su espalda  
Vampiro sonámbulo amante de la dicha  
El espejo atisba hallazgo posible del cuerpo  
Bruja se estremece con enigma de Nietzsche  
Vampiro siente pero las palabras no ingresan  
Al labio y al poro de su boca  
No han fumado el vicio ni bebido la pócima  
Tampoco chupado el Evangelio según Tomás y Sade  
Él siente la abertura de mujer laica  
Ella comprende que es hombre despojado  
Juego de quien inventa una bruja y un vampiro  
Estiran sus cuerpos hasta expulsarlos del poema  
El autor intenta otros personajes  
El cuerpo es lo que son si se despiden del nombre  
El cuerpo es lo que sienten si se despiden del soy.

....

## Reglas de juego dos

Señor arrendatario tenga en cuenta uno  
Debe velar por las buenas costumbres no  
Abra su corazón porque cerrarlo cuesta  
No olvide que usted es hijo del desengaño  
Y cualquier calamidad lo obligará a comer mierda  
Sea leal con autoridades así estas sean desleales  
Exijan mucho más y hurten cielo y tierra  
No malgaste agua ni luz pero al fin y al cabo gaste  
No use la ventana para lo inexacto  
Nada gana con que la vecina salga desnuda  
A regar los días y la tristeza  
Barra la basura no invente hipótesis en la historia  
Ni del cuarto antiguo ni de mi bolsillo  
Sea estricto amigo con su cuota de arriendo que yo  
Aunque idealista como duermo y muero  
Por esa muchacha linda que usted también ha visto  
Escriba como todos contemporáneos de lo indigno  
De vivir ciegos y sordos en un país de aullidos.

### Cena breve

A manteles los hijos del cuarto  
El vampiro saca la lengua y se limpia  
El colmillo el cura y el mimo hablan de lagartos  
Doña flor enciende un cigarrillo y quema la punta  
Amarillenta de la Biblia  
La puta más bella pasea libre y pura sin pedirle a nadie  
Un pedazo de ternura quiere comer nada menos  
Que filete de ternero con vino blanco y nada de dinero  
Los filósofos inauguran el deconstruccionismo en tanto  
Versión límpida de lo local en política  
Los pintores sus paisajes crudos de sal y tomate  
Los parceros ad honores afilan las navajas los cuchillos  
Las pistolas cortas que dan miedo a la bruja  
Arriban los perros y los gatos los militares y paracos los  
Hijos de puta eliminados según el ministro y ese monstruo  
Que come todos los viernes niños en cacerola.

Fuente: <http://portalliterario.utp.edu.co/poetas/460/textos-del-autor-gustavo-rubio-guerrero>



Universidad Tecnológica  
de Pereira