

## Cronología

**1941** José Chalarca nace en Manizales, departamento de Caldas.

**1973** Aparece *Color de Hormiga*, en la Colección Popular del Instituto Colombiano de Cultura.

**1974** Se incorpora a la editorial Canal Ramírez- Antares en calidad de Director Académico de la Enciclopedia del Desarrollo Colombiano, para la cual además escribe los volúmenes *El Café* y *Artes Gráficas*.

**1976** Publica *El Café, cultivo e industria*.

**1980** Su colección de relatos *El Contador de Cuentos*, obtiene el segundo lugar en el Concurso de Cuento del Departamento de Caldas - 70 años.

**1983** Publica su libro de ensayos *El oficio de preguntar*.

**1987** Aparece su ensayo *Marguerite Yourcenar o la profundidad*.

**1991** Se da apertura en la galería de arte *La Nacional de Seguros* (Manizales) su primera exposición individual como pintor

**1992** Su obra pictórica hace parte de una serie de exposiciones de arte latinoamericano llevadas a cabo en la Haba, Cuba.

**1993** Se publica *Las muertes de Caín*, antología de cuentos.

**1994** Realiza exposiciones de su obra pictórica en Bélgica.

**1996** Publica el ensayo *La escritura como pasión*.

**2001** Publica su libro de cuentos *Trilogio*. Realiza una exposición de su pintura patrocinada por el Instituto Caldense de Cultura.

**2008** Su obra pictórica forma parte de la VI Bienal Internacional de Arte Latinoamericano de Suba, realizada en Bogotá.

**Fuente:** <http://portalliterario.utp.edu.co/narradores/207/cronologia>



Universidad Tecnológica  
de Pereira